

Catálogo Especializado de Sellos de **CUBA**



1855-1996



1997



CATÁLOGO
ESPECIALIZADO
DE
SELLOS
DE
CUBA

1997

PRIMERA EDICIÓN

EDITA:

EDIFIL S A.

MIEMBRO
ASCAT
ASOCIACION INTERNACIONAL DE EDITORES DE CATALOGOS DE SELLOS DE CORREOS

Este catálogo es patrimonio exclusivo de EDIFIL, S.A., no estando autorizada, total ni parcialmente, la reproducción tanto de su texto como sus datos y otros elementos gráficos, así como su numeración de iniciativa y exclusiva de esta firma.

Presentación

*En 1981, Edifil puso en manos de los filatelistas la primera edición de su **Catálogo de Sellos de Cuba**, en cuyo prólogo destacábamos la eficaz colaboración de don José Luis Guerra Aguiar, director del Museo Postal Cubano, de La Habana, que hizo posible la realización de la obra. En el prólogo de la tercera edición, la de 1992, lamentábamos la pérdida de este eminente filatelista que dedicó gran parte de su vida a la investigación de los sellos de Cuba.*

Ahora, transcurridos quince años desde aquella primera edición, hemos creído necesario dotar al gran número de coleccionistas de sellos de Cuba de un catálogo especializado y con ese fin hemos trabajado. Para realizarlo hemos contado con la ayuda y los conocimientos del destacado investigador y experto en las emisiones cubanas Carlos Echenagusía. Su colaboración ha resultado insustituible para la redacción de esta obra.

En la Época Colonial, se supera en este catálogo lo ya expuesto en los capítulos "Antillas" y "Cuba" del Catálogo Especializado de España y Dependencias, con nuevas aportaciones de variedades, errores, matasellos, marcas, bloques, etc., y una actualización completa de las cotizaciones. Con igual intensidad están estudiados los capítulos de la Intervención norteamericana -emisiones de 1898 y 1899- y las emisiones de la República (1902-1958). En estas últimas, con expresión detallada de motivos, tiradas, números de plancha, gomígrafos, matasellos, libretas de cartero, centros de hoja, y, por supuesto, los errores y variedades conocidos. En la época moderna (1959-1996), menos abundante en variedades, se añaden los autores de los diseños y sigue la información de motivos, tiradas y sobres de primer día. Se completa la obra con las secciones dedicadas a sellos semipostales, franqueo deficiente, telégrafos y enteros postales, capítulo importante este último pues, además del estudio pormenorizado de los de la época colonial, por vez primera en la filatelia cubana se hace una completa recopilación de todos los emitidos en el siglo XX.

EDIFIL edita este catálogo cuando se avecina la conmemoración del centenario de la pérdida de las colonias ultramarinas en 1898, efeméride que será recordada filatélicamente con la gran exposición "Centenario del 98", en Madrid, sobre los sellos e historia postal de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

ÍNDICE

Época colonial (1855-1898)	1
Correo insurrecto (1874 y 1896)	41
Intervención norteamericana (1898-1902)	43
República de Cuba (1902-1958)	54
Gobierno revolucionario (1959-1996)	123
Tasa	311
Sellos semipostales	312
Telégrafos	316
Cierre oficial	323
Enteros postales	324
Intervención norteamericana	329
República de Cuba	329
Gobierno revolucionario	331
Aerogramas	339

CLAVE DEL CATÁLOGO

Variedades de color	a,b,c
Variedades de numeración	
Sin número	n
Con distinto color	nc
Doble numeración	nn
Sin dentar	s
Variedades de perforación	
Dentado diferente o dentado en los sellos sin dentar	d
Mismo dentado:	
Dentado doble	dd
Dentado doble horizontal	ddh
Dentado doble vertical	ddv
Dentado triple	ddd
Desplazado horizontalmente	dh
Desplazado verticalmente	dv
Desplazado en diagonal	dx
Sin dentado horizontal	sh
Sin dentado vertical	sv
Sin dentar margen derecho	smd
Sin dentar margen izquierdo	smi
Sin dentar margen superior	sma
Sin dentar margen inferior	smz
Pareja horizontal sin dentar por el centro	sph
Pareja vertical sin dentar por el centro	spv
Trío horizontal sin dentar entre los sellos	sth
Trío vertical sin dentar entre los sellos	stv
Bloque sin dentar entre los sellos	sbc
Dentado sólo margen derecho	dmd
Dentado sólo margen izquierdo	dmi
Dentado sólo margen superior	dma
Dentado sólo margen inferior	dmz
Dentado deficiente	dw
Dentado privado	dp
Errores de color	ec
Errores de transferido	et
Variedades de transferido	t
Errores de impresión	
En el sello	
Centro o marco invertido	ei
Falta de un color	ef
Doble impresión	ed
Doble impresión, una invertida	edi
Impresión en anverso y reverso	er
Impreso en el lado de la goma	eg
En la habilitación	
Invertida	hi
En sentido perpendicular al normal	hx
Pareja horizontal, una habilitación invertida	hphi
Pareja vertical, una habilitación invertida	hvhi

En color diferente	hcc
Doble impresión	hh
Doble impresión, una invertida	hhi
Doble impresión, ambas invertidas	hhi
Doble impresión, otras anomalías	hhx
Triple impresión	hhh
Triple impresión, una invertida	hhhi
Triple impresión, otras anomalías	hhh
En anverso y reverso	hr
Error de composición	he
Otros errores en la habilitación	hz

Variedades de impresión

En el sello

Defecto de cliché	it
Impresión parcial	ip
Impresión borrosa	ib
Calcada	ic
Desplazada	id
Patinada	ie
Fuelle	iw
Pareja, un sello invertido	ii

En la habilitación

Parcial	hp
Calcada	hc
Desplazada horizontalmente	hdh
Desplazada verticalmente	hdv
Desplazada en diagonal	hdx
Pareja horizontal, un sello sin habilitación	hph
Pareja vertical, un sello sin habilitación	hpv
Otras	hz

Variedades de reporte

r

Variedades de papel

p

Variedades por empalme

x

Reloques

m

Filigrana invertida

fi

Usados fraccionados

f

Colores cambiados

cc

Muestras

000.000

N

MUESTRA, specimen, etc.

M

Otras

H

Con taladro

MT

Planchas inutilizadas

PR

Falsos postales

F

Falsos filatélicos

FF

Reimpresiones

R

Fantasías

FN

No expendidos

NE

Hojas bloque

HB

NORMAS DEL CATÁLOGO

La numeración del presente catálogo ha sido creada por EDIFIL, S.A., siguiendo un criterio adecuado y cronológico para la mejor clasificación de los sellos de Cuba.

COTIZACIONES. Los precios están expresados en pesetas. Como norma general se establecen dos columnas, la primera se refiere a sellos nuevos, y la segunda, a sellos usados. En las emisiones hasta 1898 las cotizaciones de la primera columna se entienden para sellos con señal de fijasellos. En las comprendidas entre 1899 (Intervención norteamericana) y 1958, hay tres columnas de precios: la primera para aquellos sellos que no han tenido fijasellos; la segunda para los que tienen señal de fijasellos; y la tercera para los usados. A partir de 1959 las cotizaciones de la primera columna se entienden para sellos perfectos sin señal de fijasellos.

Un guión (-) en las columnas indica que se trata de un sello cuya cotización no es estable o que por su rareza, y no habiéndose producido transacciones recientes, no es posible fijar un precio real.

DENTADO.

El dentado se mide por el número de perforaciones contenidas en 2 cm.

Una sola cifra indica que el dentado es igual en todos sus lados. Cuando se indican dos cifras, la primera se refiere al dentado horizontal y la segunda al vertical.

	17		13 1/2		11
	16 1/2		13 1/4		10 3/4
	16		13		10 1/2
	15 1/2		12 3/4		10 1/4
	15		12 1/2		10
	14 3/4		12 1/4		9 1/2
	14 1/2		12		9
	14		11 3/4		8
	14		11 1/2		7
	13		11 1/4		

SIGNOS, ABREVIATURAS Y SU INTERPRETACIÓN

** = sello nuevo sin señal de fijasellos.

* = sello nuevo con señal de fijasellos.

(*) = sello nuevo sin goma.

⊙ = sello usado.

□□
* = pareja nueva.

□□
⊙ = pareja usada.

□□
□□
* = bloque de cuatro nuevo.

□□
□□
⊙ = bloque de cuatro usado.

✈ = sello para correo aéreo.

U = sello para correo urgente.

H = hojita postal.

☒ = sello sobre carta.

Δ = sello usado fraccionado en pedazo de carta

SH = sello procedente de hojita postal.

NE = sello no expandido. Es el que por circunstancias diversas, económicas, políticas o de otra índole, una vez impreso, no ha sido puesto en circulación.

PD = matasellos de primer día.

HABILITACIONES Y SOBRECARGAS

(A) = en color azul.

(C) = en color carmin.

(CÑO) = en color castaño.

(N) = en color negro.

(NJA) = en color naranja.

(R) = en color rojo.

(V) = en color verde.

(VTA) = en color violeta.

ÉPOCA COLONIAL



La isla de Cuba está situada entre el mar Caribe y el océano Atlántico, al sur de la península de la Florida. Por su estratégica posición geográfica a la entrada del Golfo de México, se la conoce con el sobrenombre de "la llave del Golfo".

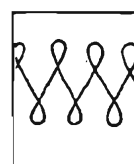
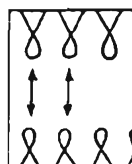
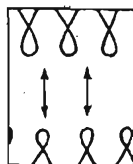
El correo organizado se estableció en Cuba en 1756. El 24 de abril de 1855 comenzó la utilización de sellos de correos para el pago previo de la correspondencia, los cuales tuvieron un uso común con Puerto Rico, excepto los empleados por el correo interior de La Habana, que fueron exclusivos.

El nombre de "CUBA" aparece en los sellos a partir de 1877, al producirse el ingreso de la isla en la Unión Postal Universal. La dominación española concluyó a mediados de 1898.

Desde 1855 a 1873, los sellos fueron comunes a Cuba y Puerto Rico, con las únicas excepciones de la segunda remesa de la serie de 1855, exclusiva de Cuba, las emisiones de 1866 y 1867 y los sellos propios del Correo interior de La Habana. Para su clasificación, los sellos comunes se numeran precedidos de la abreviatura Ant., para distinguirlos de los que se utilizaron únicamente en Cuba.

1855. 24 abr. Isabel II. Sin dentar. Papel azulado. Filigrana lazos. Emisión de uso común en Cuba y Puerto Rico

FILIGRANAS



Tipo 1

Tipo 2

Tipo 3

ANTILLAS		*	⊙	□□	□□	□□ □□	□□ □□	✉
Ant.1	1/2 r. azul verdoso	6500	300	14500	800	32500	1700	2000
	a. verde	7200	300	16000	800	35000	1700	2000
	b. verde oliva	7200	300	16000	800	35000	1700	2000
	c. azul	7200	300	16000	800	38000	1700	2300
	d. verde claro	6500	285	15000	750	32500	1650	2000
Ant.2	1 r. verde	6500	300	14500	800	32500	1700	4600
	a. verde claro	7200	300	16000	800	35000	1700	4600
	b. verde gris	6800	300	15000	800	34000	1700	4600
	c. verde amarillo	7800	400	17000	1050	39000	2300	5800
	d. verde azul	7200	350	16000	950	35000	1900	4600
Ant.3	2 r. carmín oscuro	36000	1800	80000	4500	180000	11000	23000

13 sep. Isabel II. Filigrana lazos. Sin dentar. Una segunda remesa de sellos similares a los utilizados desde el 24 de abril de 1855, fue recibida en Cuba en la fecha señalada, se diferencian de los anteriores por sus colores. Estos sellos nunca se usaron en Puerto Rico, por lo que con toda razón deben considerarse los primeros sellos genuinamente cubanos.

CUBA		*	⊙	□□	□□	□□ □□	□□ □□	✉
1	1/2 r. negro verdoso	10500	1300	24000	3300	53000	6800	5500
	a. verdinegro	9200	950	20000	2300	42000	4800	4500
2	1 r. verde bronce	5600	675	14000	1600	28000	3400	5000
3	2 r. rojo anaranjado	75000	2700	170000	6800	375000	17000	34000
	a. rojo bermellón	85000	2800	190000	7800	475000	19000	39000

Estos precios corresponden a la filigrana tipo I.

¡Una obra definitiva!

Catálogo Especializado de Sellos de CUBA

**350
páginas**

**Más de
5000
ilustraciones**



1855-1996



1997



Incluye:

Precio para bloques,
y especialidades,
Errores y variedades,
Gomígrafos de primer día,
Libretas de cartero (carné),
Centros de hoja,
Tiradas,
Nombres de diseñadores
etc.

Catálogo especializado de sellos de CUBA

- Sellos del período colonial español (incluyendo Antillas) 1855 - 1898
- Correo insurrecto 1874 y 1896
- Intervención norteamericana 1898 - 1902
- Emisiones de la República 1902 - 1958
- Emisiones del Gobierno Revolucionario 1959 - 1996
- Sellos semipostales, Sobretasa (beneficencia), Franqueo deficiente (tasa), Telégrafos, Cierre oficial, Enteros postales, Aerogramas, etc.

Edición normal: **5.000 Ptas.**
Edición de lujo: **6.000 Ptas.**